

5. Aгрегация и метод БазисГейд

Stel de Gain-regeling van het microfoonkanaal op het mengpaneel of van de microphoneoverversterker zo in, dat de Peak-LED niet of maar af en toe oplicht. De EQ-regeling van het microfoon- kanaal dienen voorlopig in de middele stand te blijven staan. Om het gewenste geluid te verkrijgen, kan men proberen de positie van de microfoon in verhouding tot de geluidsbron of in de opnamestudio te veranderen. Pas wanneer het gewenste basisgeluid gerealiseerd is, kunt u naar behoeft equalizers en signaal-processors gebruiken. Maar wees voorzichtig, want minder is vaak meer.

Tengevolge van de extreme lineaire frequentieresponsie en de hoge geluidssplissing van uw C-1 kan men afzien van hoogfrequenties "Eöing", die het signaal sterk beïnvloeden en het ruisniveau onnodig verhogen. De gewenste helderheid, die bij het mengen en opnemen helaas vaak verloren gaat, blijft zo bewaard.

5E 1. Matning

Kondensatormikrofonen kräver en fantommatning/hjälpsspänning (+36 till +52 V) för att kunna användas. Om mikrofonen är ansluten till en mikrofoningång med aktiverad fantommatning visas detta genom att kontrollindien lyser. Vi står oss inget ansvar för skador på din C-1 som kan återföras till bristande hjälpsspänning. Stäng av ljudet i återgivningssystemet innan du sluter till hjälpspänningskretsen.

2. Riktningsskarakteristik

Din C-1 har en kapsel med njurformad upptagningskarakteristik och är idealisk för riktad instrument-, enkelsängs- eller språkupptagning. Njurformen innebär att ljudet framför allt tas upp rakt framifrån. Vid upptagningar är det denna riktning som fördras eftersom den utestänger oönskade ljud som kommer bakifrån.

3. Installation av Mikrofonen

På din mikrofon finns en hållare fastskruvad som du kan sätta fast på mikrofonstativet med metrisk gängning (Europa) eller tungängning (USA). Lossa först mikrofonen från hållaren genom att ta bort den stora fingängade skruven i änden av mikrofonen. Fäst hållaren vid mikrofonstativet, sått därefter tillbaka mikrofonen i hållaren och dra åt skruven.

I allmänhet bör mikrofonen vara placerad lodrätt i hållaren framför klangkällan. Mikrofonens vinkel i förhållande till klangkällan påverkar upptagningsens klang så det är lämpligt att experimentera med olika inställningar för att uppnå önskad klang. I detta syfte går det att vrida mikrofonen i hållaren om du lossar skruven något och sedan drar åt den igen.

Skulle det vara nödvändigt att böja mikrofonen ur den vertikala ställningen finns det en led avsedd för detta i den hållare som medföljer.

5.电平设置/调整基本声音

调整调音台麦克风通道中的增益控制，以使峰值 LED 仅偶尔或根本不点亮。首先，应将麦克风通道中的 EQ 控件设置在行程中间位置。要获得所需的声音，请尝试更改麦克风相对于声源的位置，甚至在工作室的录音室中移动麦克风。调整墙壁面对声源的角度也可能会有所帮助。仅当达到所需的基本声音时，才开始使用均衡器和信号处理器（如果有的话）（请记住：少即是多）由于 C-1 具有极高的线性频响响应和较高的声音分辨率，因此无需使用会严重影响信号并不必要地增加噪声水平的高频 "EQing"。C-1 提供了非常需要的透明度，而这种透明度在录制和混音过程中经常会丢失。

6.Specifications

Transducer type	condenser, 16 mm
Polar pattern	cardioid
Connection:	gold-plated balanced XLR connector
Open circuit sensitivity	-33 ± 2 dBV (0 dBV = 1 V/Pa)
Frequency response	40 Hz - 20 kHz
Max. SPL (1% THD @ 1 kHz)	136 dB
Nominal impedance	100 Ω
Load impedance	>1 kΩ

Mains Voltage/Fuse	
Supply voltage	+36 - 52 V
Supply current	2.5 mA
Physical/Weight	
Dimensions	Ø shaft: 54 mm length: 180 mm
Weight	approx. 0.42 kg

alemmosta päästä. Kiinnitä pidike mikrofonitelineeseen. Aseta mikrofoni pidikkeeseen ja kierrä ruuvi jälleen paikalleen.

Mikrofonin tulisi olla kiinnitettynä pidikkeeseen pystyasennossa äänilähteen edessä. Mikrofonin asennon kullalla äänilähteseen on vaikutus tallennuksen ääneen. Kokeile erilaisia mikrofonin asentoja saavuttaaksesi halutun äänen. Mikrofonin asentoa pidikkeessä voit muunnella löysäämällä ruuvia. Kiristä kiinnitysruuvi lopuksi haluttuun asentoon.

Mukana toimitetussa pidikkeessä on nivel, joka mahdollistaa mikrofonin kallistamisen pystyasennosta, mikäli tarpeellista.

❖ Älä kierrä ruuveja liian tiukalle välttääksesi kierteiden vahingoittumisen.

Voit tietenkin myös irroittaa C-1:n mukana toimitetusta pidikkeestä ja kiinnittää se vaimennettuun mikrofonin pidikkeeseen.

4.Audioliitäntä

Käytä C-1:n liitäntään symmetristä XLR-mikrofoniakaapia seuraavien nasta-asetusten mukaisesti: nasta 1 = suojaus, nasta 2 = +, nasta 3 = -. Koska kaikki C-1:n kontaktikohdat ovat kultaipinoitettuja, tulisi mikrofonikaapelin pistokkeidenkin olla mahdollisuuksien mukaan kultaipinoitettuja.

5.Perussoundin Säätö/Asetus

Säädä mikseripöydän mikrofonikanavan Gain-säädin niin, että LED-näyttö ei syty ollenkaan tai ainoastaan erittäin harvoin. Mikrofonikanavan EQ-säätimen tulee ensin pysyä keski-asennossa. Yritä saavuttaa haluttu sointi vaihtamalla mikrofonin asentoa suhteessa äänilähteseen tai myös muuttamalla mikrofonin sijaintia studion äänitystilassa. Usein auksvi voi olla myös äänisuojaseinien pystytys erilaisissa kulkussa suhteessa signaaliinlähteseen. Vasta halutun perussoundin saavuttamisen jälkeen tulisi tarpeen mukaan käyttää taajuuskorjainta tai signaaliprosessoreita, jolloin kuitenkin tulee muistaa, että vähemmän on usein enemmän.

C-1:n erittäin tasaisen taajuusvasteen ja korkean ulostulotason johdosta voidaan välttää ekvalisointi, joka vaikuttaisi voimakkaasti signaaliin ja nostaisi kohinaa tarpeettomasti. Haluttu äänen kirkkaus, joka valitettavain usein katoaa miksauskeissa ja tallioimissa, pystytään näin säilyttämään.

🔌 1. ファンタム電源の供給

コンデンサーマイクの使用にはファンタム電源 (+36 ~ +52 V) が必要となります。マイクをファンタム電源に接続すると、コントロールLED が点灯します。異常のあるファンタム電源の使用に伴う C-1 の損傷には当社は一切の責任を持ちません。ファンタム電源の投入時には再生機器をミュートに切り替えてください。

3. 指向特性

C1 に使用されているカーディオイド特性のカプセルは器楽音、あるいはボーカルのレコーディングに最適です。カーディオイド特性は、レコーディング時に最も頻繁に使用される指向特性で、望ましくない反響音や背景音をカットします。

3. 마이크의 인스트ール 방법

このマイクには、メトリック規格 (ヨーロッパ) またはインチ規格 (米国) のマイクスタンドに取り付け可能なマイクホルダーが固定されています。まずマイク下部にある大きなスレッドを通してマイクを取り外してください。マイクホルダーをマイクスタンドに固定したら、マイクを再びホルダーに戻しねじを廻して固定します。

一般的に、マイクは音源に対して垂直に設置します。音源に対するマイクの角度によって、録音声音が変わってきますので、お好みの声音が得られるよう様々な角度を試してみてください。ねじを緩めればマイクはホルダーごと回転させることが出来ます。

垂直に設置されたマイクを傾けた場合は、付属されているマイクホルダーのジョイント部を調節してください。

❖ ネジ穴を損傷する場合がありますので、ネジは強く締めすぎないようにお気を付け下さい。

C1 をホルダーから取り外し、市販のサスペンションに固定することももちろん可能です。

4. オーディオ接続

C1 の接続にはバランス型の XLR マイクケーブルを使用してください (ピン構成は以下の通り)：Pin 1 = Shield, Pin 2 = +, Pin 3 = -. C1 のすべての接点は金メッキ加工されているため、ケーブル側にも金メッキコネクタの使用をお勧めします。

5. 音量調整 / 基本音声の設定

ミキサーのマイクチャンネルに設けられたゲインコントロールーを、ピーク LED が全く点灯しないか、ごく稀に点灯する程度に調整します。マイクチャンネルの EQ コントローラーは最初の状態では中央位置に設定しておきます。スタジオのレコーディングルームでは、好みの音声が発生するようにマイクの位置を移動させてみるのもいいでしょう。また、音源に対して様々な角度に防音壁を設置することも理想の音声の発生に役立つこととでしょう。イコライザーやシグナルプロセッサは基本音声希望の状態に調整してから必要に応じて接続します。

当然、您可以从支架安装适配器上拆下 C-1 并将其连接到市售的悬挂支架上。

4. 音频连接

使用平衡的 XLR 麦克风电缆，其引脚分配如下:引脚 1 = 屏蔽;引脚 2 = +; 针 3 = -. 由于 C1 的整个触点都具有镀金的接触点，因此建议您仅使用带镀金连接器的麦克风电缆。

LEGAL DISCLAIMER

Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice. All trademarks are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones and Coaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 All rights reserved.

LIMITED WARRANTY

For the applicable warranty terms and conditions additional information regarding Music Tribe's Limited Warranty, please see complete details online at community.musictribe.com/pages/support/warranty.

NEGACIÓN LEGAL

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona que confíe total o parcialmente en la descripciones, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones y Coaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 Reservados todos los derechos.

GARANTIA LIMITADA

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de Music Tribe, consulte online toda la información en la web community.musictribe.com/pages/support/warranty.

DÉNI LÉGAL

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones et Coaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 Tous droits réservés.

GARANTIE LIMITÉE

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de Music Tribe, consultez le site Internet community.musictribe.com/pages/support/warranty.

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones und Coaudio sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 Alle Rechte vorbehalten.

BESCHRÄNKTE GARANTIE

Die geltenden Garantiebedingungen und zusätzliche Informationen bezüglich der von Music Tribe gewährten beschränkten Garantie finden Sie online unter community.musictribe.com/pages/support/warranty.

LEGAL RENUNCIANTE

O Music Tribe não se responsabiliza por perda alguma que possa ser sofrida por qualquer pessoa que dependa, de maneira completa ou parcial, de qualquer descrição, fotografia, ou declaração aqui contidas. Dados técnicos, aparências e outras informações estão sujeitas a modificações sem aviso prévio. Todas as marcas são propriedade de seus respectivos donos. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones e Coaudio são marcas ou marcas registradas do Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 Todos direitos reservados.

GARANTIA LIMITADA

Para obter os termos de garantia aplicáveis e condições e informações adicionais a respeito da garantia limitada do Music Tribe, favor verificar detalhes na íntegra através do website community.musictribe.com/pages/support/warranty.

DISCLAIMER LEGALE

Music Tribe non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni che possono essere subiti da chiunque si affidi in tutto o in parte a qualsiasi descrizione, fotografia o dichiarazione contenuta qui. Specifiche tecniche, aspetti e altre informazioni sono soggette a modifiche senza preavviso. Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones e Coaudio sono marchi o marchi registrati di Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 Tutti i diritti riservati.

GARANZIA LIMITATA

Per i termini e le condizioni di garanzia applicabili e le informazioni aggiuntive relative alla garanzia limitata di Music Tribe, consultare online i dettagli completi su community.musictribe.com/pages/support/warranty.

WETTELIJKE ONTKENNING

Music Tribe aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enig verlies dat kan worden geleden door een persoon die geheel of gedeeltelijk vertrouwt op enige beschrijving, foto of verklaring hierin. Technische specificaties, verschijningen en andere informatie kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Alle handelsmerken zijn eigendom van hun respectievelijke eigenaren. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones en Coaudio zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 Alle rechten voorbehouden.

BEPERKTE GARANTIE

Voor de toepasselijke garantieterwaarden en aanvullende informatie met betrekking tot de beperkte garantie van Music Tribe, zie de volledige details online op community.musictribe.com/pages/support/warranty.

FRISKRIVNINGSKLAUSUL

Music Tribe tar inget ansvar för någon förlust som kan drabbas av någon person som helt eller delvis förtroar sig på någon beskrivning, fotografi eller uttalande som finns här. Tekniska specifikationer, utseenden och annan information kan ändras utan föregående meddelande. Alla varumärken tillhör respektive ägare. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones och Coaudio är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 Alla Rättigheter reserverade.

BEGRÄNSAD GARANTI

För tillämpnings garantivillkor och ytterligare information om Music Tribes begränsade garanti, se fullständig information online på community.musictribe.com/pages/support/warranty.

ZASTRZEŻENIA PRAWNE

Music Tribe nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty, które mogą ponieść osoby, które polegają w całości lub w części na jakimkolwiek opisie, fotografii lub oświadczeniu zawartym w niniejszym dokumencie. Specyfikacje techniczne, wygląd i inne informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wszystkie znaki towarowe są własnością ich odpowiednich właścicieli. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones i Coaudio są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 Wszystkie prawa zastrzeżone.

OGRANICZONA GWARANCJA

Aby zapoznać się z obowiązującymi warunkami gwarancji i dodatkowymi informacjami dotyczącymi ograniczonej gwarancji Music Tribe, zapoznaj się ze wszystkimi szczegółami w trybie online pod adresem community.musictribe.com/pages/support/warranty.

法的放棄

ここに含まれる記述、写真、意見の全体または一部に依頼して、いかなる人が損害を生じさせた場合にも、Music Tribe は一切の賠償責任を負いません。技術仕様、外觀およびその他の情報は予告なく変更になる場合があります。商標はすべて、それぞれの所有者に帰属します。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones および Coaudio は Music Tribe Global Brands Ltd. の商標または登録商標です。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 権利無断取止。

限定保証

適用される保証条件と Music Tribe の限定保証に関する概要については、オンライン上 community.musictribe.com/pages/support/warranty にて詳細をご確認ください。

法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成损失，Music Tribe 不负任何赔偿责任。技术数据和外观若有更改，恕不另行通知。所有的商標均为其各自所有的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones 和 Coaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商標或注册商標。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 版权所有。

保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息，请登陆 community.musictribe.com/pages/support/warranty 网站查看完整的详细情况。



Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2014/30/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at <https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S

Address: Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Denmark

UK Representative: Music Tribe Brands UK Ltd.

Address: 8th Floor, 20 Farringdon Street London EC4A 4AB, United Kingdom